



## **Escuela de Baile Swing Latino, Campeones Mundiales de Salsa By: Rafa Quintero** **Los Tri-Campeones Mundiales de Salsa**

Swing Latino es La Escuela de Bailarines de Salsa mas deslumbrante y triunfadora del mundo y la imagen autentica del estilo de baile Caleño.

En Cali, donde existen registradas mas de 48 empresas dancisticas de Salsa, 28 de ellas Escuelas de Baile, que aglutinan a 5874 danzantes, de los cuales 2416 son bailarines de oficio, La Escuela Swing Latino es La numero 1.

Swing Latino ha ganado casi todos los concursos nacionales de bailarines de Salsa que desde el año 2000 se relaizan en Cali-Colombia y a partir del 2002, ha venido rompiendo las hegemonias de bailarines Puerto Riqueños y Cubanos, precisamente en los mas reconocidos escenarios y eventos mundiales del baile de la salsa, donde se disputan estas primacias.

En el 2004 L Escuela Swing Latino se corona por primera vez com campeon mundial en el Congreso Mundial Salsa Open de Philadelphia en Estados Unidos, a traves de sus bailarines: Luis Eduardo "El Mulato" Hrnandez y Martha Montanez.

En el 2006 Swing Latino, logra su segundo campeonato mundial en el Festival Mundial de Salsa de Cali, y se lleva los ters primeros puestos en la modalidad de pareja, y el primer puesto en la modalidad de grupo. Su triunfo apabullante en este evento, donde participaron mas de 600 bailarines de salsa, se refrenda en el mes de Diciembre cuando se gana el Campeonato Mundial de Las Vegas ESPN y ESPN Deportes 2006. Evento supremo del baile de la salsa al cual asisten a dirimir jerarquias y atributos los bailarines campeones

de mas de 60 congresos y Festivales de Salsa, que hoy dia se realizan en el mundo.. Con 9 parejas, en la categoria grupo, Swing Latino gana en Las Vegas, su tercer Campeonato Mundial De Sa:lsa. Tambien alcanza en el estilo Cabaret, Categoria Pareja, L a segunda posicion con dos de sus bailarines estrellas: Gener Vazquez y Yudy Aguilar.

Pasado el mes de Abril del 2007, cuando la cadena de television deportiva, ESPN, haya transmitido a nivel mundial el Campeonato celebrado en Las Vegas, Los campeones ganadores de Swing Latino, habran sido vistos y apreciados en su talento por mas de 200 millones de televidentes en el planeta.



### **Swing Latino**

L a Escuela Swing Latinoes fundada en la ciudad de Cali en el año de 1999 por su actual director el Bailarin y Coreografo, Luis Eduardo Hernandez, conocido como El Mulato. Actualmente cuenta con

mas de 35 parejas de bailarines de altisimo nivel, junto a diez parejas de niños que emulan prodigiosamente el arte de sus mayores. Participan de la escuela centenares de alumnos bailadores. Sus bailarines son una representacion directa del barrio popular caleño, con un swing de calle enaltecido por la elegancia, la precision, la velocidad en sus pies, el vestuario y la belleza de movimientos.

Por varias ocasiones han sido Campeones Nacionales de Salsa y en la actualidad son los Campeones de Salsa del Mundo.

En el año 2003 viajan por primera vez al exterior al Sexto Congreso Mundial de Salsa de San Juan de Puerto Rico, donde realizan presentaciones apoteósicas. En el 2004 se van de gira por Los Estados Unidos y son el suceso del Congreso de Los Angeles, uno de los mas importantes del mundo. Despues asisten al Congreso Salsa Open de Philadelphia y se coronan Campeones Mundiales. En el 2005 realizan una gira por dos meses por El Reino Unido, presentandose en Las Ciudades de Londres, Manchester, Birmingham, Bath e Isla Wigth. En el 2006 ganan dos Campeonatos Mundiales : en Cali-Colombia y en Las Vegas(USA). En Estados Unidos gana el Campeonato de la Federacion Mundial de Bailarines de Salsa, en Miami, en la categoria de parejas.

La Escuela tiene dos deslumbrantes solistas, fieles representantes de la tradicion de baile caleño: Kevin Alzate, los movimientos salseros influenciados por Michael Jackson y Carlos Hernando Marquez, la rapidez infinita y el alto poder de la improvisacion.

Swing Latino es sin duda la mayor evolucion de la expresion dancistica de los bailarines de Salsa de Cali, forjados en una tradicion que viene desde los años 40. Sus bailarines son un permanente tributo a esa tradicion, que representa hoy el mayor patrimonio cultural del pueblo de Cali, en La Capital Mundial de La Salsa.

### **El Mulato**

Coreógrafo, bailarín, líder y fundador de La Escuela de Baile Swing Latino. Su tio llamado Palmerita , de pantalon blanco y zapatos azules , fue quien lo inicio en el baile.

Desde niño fue un lider nato. Fue el guapo entre los guapos y dirigio desde muy temprano hasta su adolescencia, una pandilla en el barrio el diamante.

Su madre, era costurera y le hacia camisas con los retazos de las telas que le mandaban a coser y ante la necesidad parchaba sus zapatos de baile con caucho de neumatico. De adolescente lucia un sombrerito con vistosa pluma, llevaba una cadenita colgando del pantalon y entre la pretina siempre iba una puñaleta. Desde muy joven su madre le repetia: "Tu vienes con un don. Desde el vientre ya hablabas". A ella siempre la ha tenido en la cabeza y en sus sueños.

No fue un buen estudiante, pero nunca se evadio del colegio. En el gano todas las competencias de atletismo. Estudio actuacion 8 años y gano el concurso al mejor actor de los barrios populares de Cali en sus 450 años. Sin ser buen estudiante, al finalizar el bachillerato recibio de su colegio 7 diplomas , en reconocimiento a su liderazgo, a su don de artista. En ese periodo creo su grupo de baile : Los Ases del Ritmo y se hizo gran bailarín en La Escuela Hermandad Latina. Terminado el bachillerato ingreso al Ejercito y estando en el se evadia para dirigir su grupo de baile, Los Ases del Ritmo, con el cual participa y gana a escondidas el concurso Estrellas del Pacifico del Canal Regional de TV.

Una vez asume la vida civil, con su hermano crea La Asociacion de Lideres Comunitarios, para rescatar jovenes de los barrios populares de Cali. Sin proyecto de vida se dirige al barrio San Pedro Claver con la temeraria gallada, El Parche de los Murcielagos, conforma el Grupo: Los Inquietos de La Salsa. Algunos de esos 30 muchachos, serian luego la base de su Escuela Swing Latino..

En 1997 gana el primer Concurso Nacional de Baile de Salsa y puede viajar invitado a Puerto Rico, donde reside 4 meses. Al regresar se dedica plenamente al baile y Los Inquietos de La Salsa se transforman en La Escuela Swing Latino.

A partir de 1999 El Mulato se asume como profesor y bailarín de show. Gana por segunda y tercera vez, en el 2000 y 2002, El concurso Nacional de Salsa, acompañado por Martha Montañéz. En el 2004 la pareja se corona Campeona Mundial en el Open de Philadelphia. En el 2005 realiza el reality: Las Super Estrellas de la Salsa y estrena la obra dancística: Salsa en las cuatro esquinas del mundo. Viaja al Reino Unido a una gira de dos meses. En el 2006 monta la coreografía de Swing Latino para el espectáculo: Cali, Salsa y Pacífico, con La Orquesta Filarmonica del Valle.

A lo largo de su creación artística ha realizado más de 100 coreografías.

El Mulato es un líder nato, un ganador, un talento que superó la adversidad, un soñador dispuesto a conquistar el mundo. El mulato es un artista nacido en las entrañas del barrio. Es un fuera de serie.







Texto escrito por: Rafael "Rafa" Quintero desde Cali-Colombia ([rafaquintero@hotmail.com](mailto:rafaquintero@hotmail.com))  
Fotos Cortesia de : Rafael "Rafa" Quintero y Luis Eduardo El Mulato Hernandez desde Cali-Colombia para klavelatina 2008 ([swinglatinmulato@latinmail.com](mailto:swinglatinmulato@latinmail.com))  
Recopila: Klave Latina Team 2008 ([info@klavelatina.com](mailto:info@klavelatina.com))