

Grupo Zombra Alterna

La Agrupación Zombra Alterna esta conformada por **los hermanos Arias**, ellos son **Henry, Harold y Freddy** y nacio en Cali en 1999.

Ellos mismos definen su musica como un estilo musical conocido como **Salsa Alterna**, y si señores...

Esta es una agrupación contundente en lo que hace y sabe muy bien hacia donde se dirige.

Despues de haber escuchado su album que cuenta con 8 cortes con un estilo muy particular, muy afincado y lo mas importante, muy serio podemos concluir que Zombra Alterna es un proyecto joven pero con una claridad contundente.

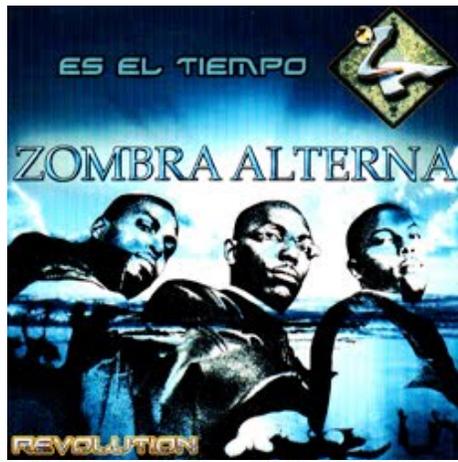
Zombra Alterna es un grupo para tener en cuenta y desde ya son un presente musical en la escena artistica.

Tracks:

No Importa
No Aguanto Mas
Soy Feliz
Los Caballos
Son Alterno
Sin Nada
Dejame Amar
Me Da y Me Quita

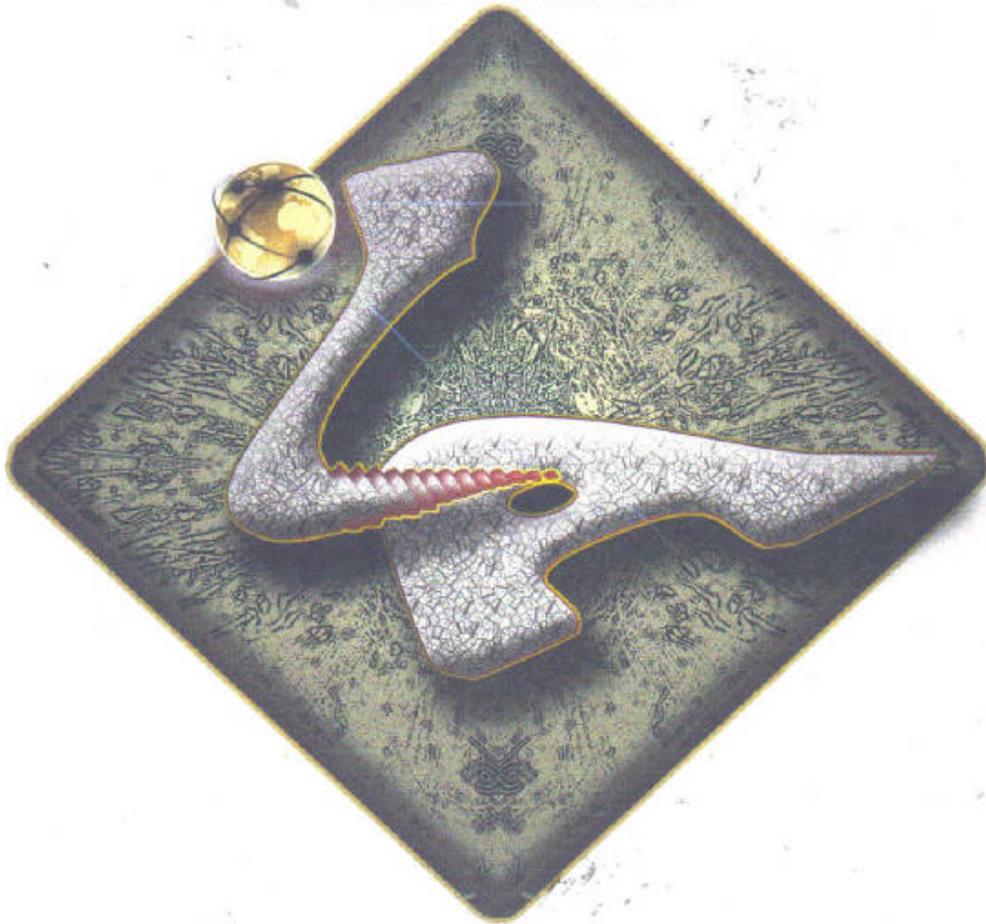
Integrantes:

Mauricio Toledo: piano
Oscar Ivan Lozano: piano
Francisco Ocoro: bajo
Johnny Lopez: congas, y bongo
Alvaro Burbano: congas
Julian Alberto Gil: timbal y percusion menor
Javier Aponza: trompeta
Carlos Zapata: trompeta
Alvaro Ladino: trompeta
Edgardo Manuel Pomare: trombón
Leonardo Hurtado: coros
Eliecer Castillo: coros
Jhon Freddy Urrutia: coros
Cesar Augusto Escobar: bateria
Donald Manuel: bateria
Gustavo Serna: guitarra



ZOMBRA ALTERNA.

"Revolution"



Diseño y Publicidad.

MP CRUZ RECORDS

KlaveLatina.com

Tel: 400 77 69

MISIÓN Y VISIÓN.

- ◆ Marcar la historia de la Salsa para las nuevas generaciones con la creación del género **SALSA ALTERNA**.
- ◆ Aceptación de nuestro género en todas las edades, estratos, nacionalidades, razas y religiones.
- ◆ Innovar y cambiar el espectáculo impactando con nuestra revolución.
- ◆ Posicionamiento como una de las bandas más revolucionarias y reconocidas internacionalmente en el ámbito musical. KlaveLatina.com

ZOMBRA ALTERNA.

"Revolution"



Biografía.

"Zombra Alterna" nace en Santiago de Cali en el año 1999 con el motivo de ponerle fin a la monotonía y ofrecerle al mundo un nuevo estilo musical.

Su trayectoria ha marcado la historia musical por la gran fusión de géneros iniciaron con Salsa & Rap, Rap con sonidos Africanos y Latinos, Hard Core fusionado con Salsa y Rap, Salsa & Rock, Cumbia con Rap & Rock, Pop con Dance & Armonías Árabes, Raggae Murphy & Salsa y luego de trascender por todas estas fusiones Zombra Alterna revoluciona la Salsa en el mundo dando paso al nuevo género "**SALSA ALTERNA**".

Ritmos como la Salsa (Guaguancó, Son, Son Montuno) Rock y Pop conforman esta innovada propuesta musical que enamora y cautiva al público sin perder la esencia rítmica y alegre que caracteriza a la Salsa.

La "**Zombra Alterna**" está conformada por Harold Arias Garcés (Productor Ejecutivo), Henry Arias Garcés (Vocalista) y Freddy Arias Garcés

(Compositor, Arreglista y Vocalista) son una familia musical que hizo realidad el sueño de impactar el comercio musical nacional e internacional.



Harold Arias Garcés conocido artísticamente como "Harold" es un amante apasionado por la música, es el apoyo incondicional del grupo en lo espiritual, moral y económico.

Durante toda la trayectoria y evolución de la agrupación siempre ha creído en el talento, capacidad de sus hermanos y fusiones musicales.

Tiene un gran oído para reconocer los temas comerciales y percibir el éxito"

- Zombra Alternativa -

Henry Arias Garcés. Conocido artísticamente como "Henry" está casado con la música, tiene un gran potencial y siempre ha tenido muy clara la proyección internacional del grupo. De su personalidad se destaca el entusiasmo, positivismo y el romanticismo.



Freddy Arias Garcés. Conocido artísticamente como "Freddy" es uno de los compositores y arreglistas más importantes ya que tiene una gran capacidad de fusionar géneros y que se podría decir "respira música" aunque es empírico. Sus arreglos y composiciones se destacan por la calidad rítmica y armónica ya que es muy exigente y perfeccionista en todo lo que realiza.



KlaveLatina.com

***“En todo este proceso DIOS ha sido
nuestro apoyo y fortaleza incondicional
sin él no seríamos nada”***

-Zombra Alternativa -

FORMACION PROFESIONAL.

Marlon Antonio Pérez. Conocido como **“MP CRUZ”** es productor musical e ingeniero de sonido, quien nos dio clases de Técnica Vocal y ha sido un gran apoyo artísticamente.

Gustavo Hernández. Tenor de la Filarmónica del Valle y tutor de la **“School of Rock”** también nos aportó conocimientos en nuestro desarrollo vocal.

Lenny Fierro. Ex – vocalista del grupo **“Kema”** y docente independiente de nuestra agrupación.

Mauricio Toledo. Pianista de la Orquesta Guayacán y amigo cercano de la Zombra Alternativa, es el intérprete y transcriptor de las ideas musicales de Freddy Arias Garcés

KlaveLatina.com

CREDITOS PRODUCCION

"ES EL TIEMPO"

Productor Ejecutivo.

Harold Arias Garcés

Productor Musical y Arreglos Musicales.

Jhon Freddy Arias Garcés

Ingeniero de Mezcla y Masterización.

Julián Alberto Gil Rojas

Estudio de Grabación.

JGR Music

Musicos.

Piano.

Mauricio Toledo: "Déjate Amar"

KlaveLatina.com

Oscar Iván Lozano: "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada"

Bajo.

Francisco Ocoro (Pacho): "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno", "Sin Nada" y "Déjate Amar"

Congas.

Johnny López: "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada"

Álvaro Burbano: "Déjate Amar"

Bongo - Campana.

Johnny López: "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada"

Timbal.

Julián Alberto Gil: "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada"

Percusión Menor.

Julián Alberto Gil: "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada"

Trompetas.

Javier Aponza: "Me Da y Me Quita", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada"

Carlos Zapata: "No Importa" y "Los Caballos"

Álvaro Ladino: "No Aguanto Más"

Trombones.

Edgardo Manuel Pomare: "Los Caballos", "Me Da y Me Quita", "No Aguanto Más", "No Importa", "Soy Feliz", "Son Alterno" y "Sin Nada" KlaveLatina.com

Coros.

Leonardo Hurtado: "Me Da y Me Quita", "Soy Feliz", "Son Alterno", "Sin Nada" y "No Aguanto Más"

Eliecer Castillo: "Me Da y Me Quita", "Soy Feliz", "Son Alterno", "Sin Nada", "No Aguanto Más", "No Importa" y "Los Caballos"

Jhon Freddy Urrutia: "No Importa" y "Los Caballos"

Batería.

Cesar Augusto Escobar: "Me Da y Me Quita", "Soy Feliz", "Son Alterno", "Sin Nada", "No Aguanto Más", "No Importa" y "Los Caballos"

Donald Manuel: "Déjate Amar"

Guitarras.

Gustavo Serna: "Me Da y Me Quita", "Soy Feliz", "Son Alterno", "Sin Nada", "No Aguanto Más", "No Importa", "Los Caballos", "Son Alterno", "Sin Nada" y "Déjate Amar"

Diseño y Publicidad.

Mp Cruz Records: Marlon Antonio Pérez y Yeimy Lorena Tique Quintero.

Redacción

Yeimy Lorena Tique Quintero.

Credits:

1. El texto de introducción ha sido enviado por Solar Latin Club(Oct31-09)
(Email:solarlatinclub@gmx.de)
2. Los textos de presentación del grupo han sido enviados por Los Hermanos Arias para klavelatina 2010.**Tel de Contacto:** Cel: 315 463 7903 Cali-Col **Email:** zombraalterna@hotmail.com
3. **Recopila:** Klave Latina Team (Email: info@klavelatina.com)