



La Ruta Secreta de La Salsa en Puerto Rico 2008 "Primera Estación"



Cibersalseros de Klavelatina.com es para mi un placer compartir con uds a través de estas imágenes y textos, algunos sitios y lugares donde todavía se suda y se sobrevive con salsa en la isla del encanto; rincones mágicos que siguen 'intocables' gracias a sus canciones 'inmortales' y al imaginario que la misma salsa ha creado en torno a ellos. Nuestro paseo incluirá visita a bares, velloneras (traganiqueles), tumbas de los maestros salseros, puntos de discos, calles, esquinas y plazas, algunas bien 'famosas' y legendarias, otras, aunque olvidadas conservan esa atmósfera encantadora que nos transporta a su mejor pasado y que merecen ser 'revividas' y cogeladas en la mejor foto informal para el recuerdo. Esta ruta 'casi secreta' e irregular, no oficial, ni registrada por ninguna corporación de turismo, solo pretende hacer viajar a los salseros del mundo a los puntos neurálgicos y al mismo sitio donde todavía 'contra viento y marea' la salsa como fenómeno urbano, sigue representando el sentir de una generación boricua y latina que nació, creció, bailó, tocó, compuso y 'jodió' con esa música y esa forma de vida.

Sin más preámbulos los invito a nuestra primer estación.

EL VIEJO SAN JUAN



Dear klavelatina.com friends it's a great pleasure to share with you through images and texts, some places where

salsa still survives at la isla del encanto(Puerto Rico);
magic corners that keep themselves 'untouchable' thanks to
their 'inmortal' salsa songs.

our journey will include visits to bars,pubs,taverns,(velloneras/traganiqueles), and
cementerios(graveyards) where the famous salsa legends rest,
famous corners, also unknown or forgotten places
that although forgotten still maintain their enchanted atmosphere that
transport us to better old times.

This semisecret route, non official,never registered by any
P R tourism corporation just wishes to make the 'salseros del mundo' travel
to the heart
where still 'contra viento y marea' salsa as an urban phenomenon still represents
the feeling and passion of a boricua and latino generation that was
born,grew up,danced,sang,composed and 'jodio'
with that latin music, state of mind and lifestyle.

sin mas preambulos...let's go to the first station
OLD SAN JUAN



El Morro desde donde se divisa el Cementerio Santa Magdalena del Mar, lugar donde 'sepultan
los patriotas' y reposan los restos de los grandes compositores y cantantes que ha dado la música
popular puertorriqueña. Ahi mismo estan las tumbas de
Tite Curet Alonso,Rafael Hernandez,Pedro Flores,Yayo el Indio,Daniel Santos
Don felo,Noel Estrada...entre otras









Comunidad de La perla

El legendario barrio del viejo san juan inmortal por la canción de **Ismael Rivera**, sigue inscrito en el corazón turístico de Puerto Rico y aparece como punto no muy recomendado para el turista oficial, es una especie de microfabela, minibarrio popular tipo marín, tepito o siloe con todas sus bondades y maldades, punto donde mora la canalla, Juan Albanil, Isabel de la Noche, y todos los personajes reales e imaginarios creados por **Catalino Curet Alonso**... a la perla es mejor ir acompañado... y no te guilles de guapo... que hay buenos amigos y peores enemigos...



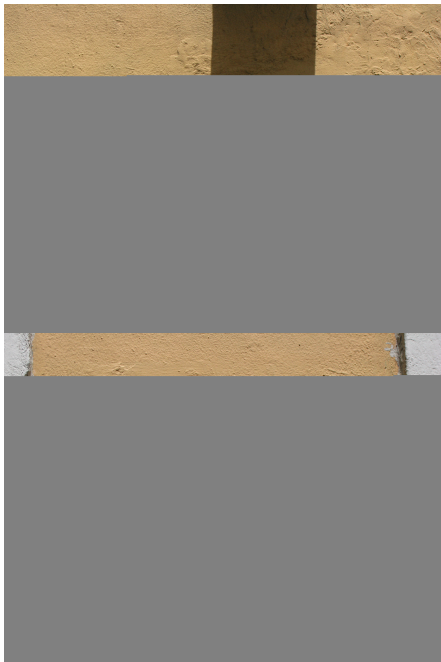
"el mar me tumbo mi casita, pero como me gusta el ruido volvi hacerla"



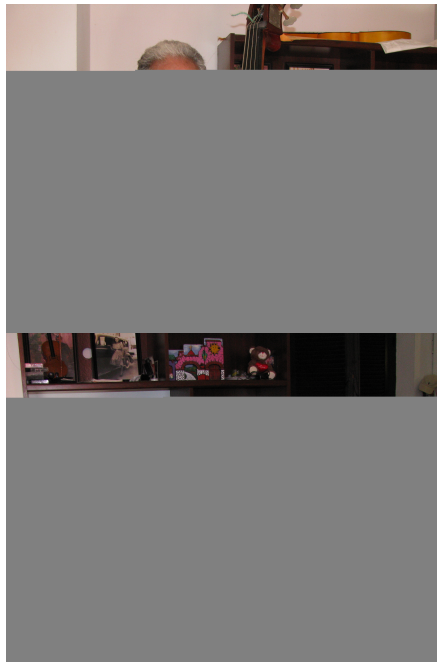
el mejor punto para divisar la perla y el fabuloso mar caribe

El Adoquin del patio

diminuto bar salsero al final de la calle tanca,(arriba de la Perla) manejado por Robert y familia con la mejor programacion de vellonera del Viejo San Juan con tremendo repertorio, punto de reunion de musicos,poetas y locos. Dejese sorprender por la percusion de Pedro Dueno (hermano de Endel Dueno) siempre atacando con buena sincopa la musica de la vellonera...







las Calles de la Luna y del del sol

(inmortalizadas en la cancion de **Willie Colon** y **Hector Lavoe** "**Calle Luna,Calle Sol**) Se han convertido en toda una "leyenda urbana",claro, con mucho menos peligrosidad de la que narra la cancion, ahora ruta apacible de los turistas que bajan de los cruceros y pasan desprevenidos por ellas.

Bar:"Aqui se Puede"

Un rincon que inspiro a **Tite Curet Alonso** a crear la composicion 'aqui se puede' para **Airto Moreira** de Brazil, posteriormente reintepritada en salsa por la banda de **Ray Barreto** ,en la voz del fallecido

Ray Saba, acogedor espacio para la bohemia subutilizado por sus nuevos duenos que desconocen,menos promueven la obra de tite desde su arriconada vellonera (vellonera es la maquina de discos compactos que trabaja con monedas de \$25 centavos ' pesetas' , anteriormente

utilizaba monedas de \$5 centavos'vellon' y funcionaba con discos de 45rpm)

La Fundacion Nacional para la Cultura Popular

ubicada en una casona colonial en plena calle fortaleza a pocos pasos de la residencia del gobernador "estimula y fomenta el conocimiento de la cultura popular"puertorriquena...

tiene una buena tienda de discos criollos, una bella exposicion permanente en homenaje al gran compositor de Coamo Bobby Capo, patio y salon de tertulias...

chequeaar su pagina web <http://www.prpop.org>

Cafe Las Cuatro Estaciones

Inscrutado en una esquina de la plaza de armas...era la ruta obligada del gran compositor **Tite Curet** ,donde tomaba su cafe,escribia poemas, veia pasar el tiempo,antes de salir caminando a cojer la guagua(el bus) que lo llevaria a La Parada 15 en La Calle Cerra de Santurce

Cafe Celeste

En el mismo callejon de la capilla... frente al ya famoso Newyorican Cafe (el sitio turistico de la salsa en el viejo san juan), el celeste es el punto obligado de los tomadores y bailadores que van a ingresar a la fiesta del Newyrican antes de las 11pm, pequeno rincon con iconografias salseras hechas a mano(tela de costal) con su tradicional vellonera de cds.

"El Newyorican Cafe"

Se ha convertido en el epicentro de la salsa en el viejo San Juan para los turistas y recién llegados a la Isla, sitio ecléptico, informal y bohemio que tiene shows en vivo semanalmente, se destaca la

pequena charanga del legendario bajista de la banda de **Ricardo Ray, Polito Huertas** ,toca los sabados despues de media noche...

Polito Huertas,Legendario Bajista de Ricardo Ray en el "Newyorican Cafe" de P R

Photo By: Gary Dominguez para klavelatina.com 2008

La Rumba Bar

Ubicado en La Calle San Sebastian ,es otro sitio alternativo de la poca salsa que se puede escuchar en el turistico Viejo San Juan(inundado por los sitios de reggaeton,american music,hard rock cafe y otras modas)...la rumba otro de esos espacios gigantes para bailadores subutilizados...

donde hay que mirar pa' ver!

Comunidad Puerta de Tierra

Bajando del Viejo San Juan,pasando por los puertos donde arriban los lujosos cruceros,descubrimos, Puerta de Tierra, comunidad inmortalizada en las canciones salseras de Raphy Leavitt y La Selecta,Joe Quijano,Chamaco Ramirez y Chivirico Davila

ARRANCANDO LA CALLE SAN AGUSTIN...ESTA UNO DE LAS VEINTENA DE REFUGIOS Y SITIOS DE RECUPERACION QUE HAY EN LA ISLA CONOCIDOS COMO LOS HOGARES CREA...FAMOSO PARA LOS SALSEROS POR QUE EN UNO DE ELLOS SE CREO ESA BANDA DE SALSA BRAVA BORICUA,.LA. IMPACTO CREA Y TODO SU MENSAJE SOCIAL Y RELIGIOSO QUE SIGUE SONANDO FELIZ Y POSITIVO POR LATINOAMERICA...

"SILENCIO MI BARRIO DUERME...SON MUCHOS LOS QUE CRITICAN Y NO DICEN LA VERDAD...ES QUE MI PUERTO DE TIERRA CON MI NOMBRE LLEVA YA...(RAPHY LEAVITT)

"SAN AGUSTIN,PUERTA DE TIERRA,CALLE PARA VACILAR"....(CHAMACO RAMIREZ)

Bar: " EL NAZA"

Curioso Bar Musical en pleno corazon de La Calle San Agustin, un pub dedicado a rendir tributo al cristo negro de Porto Bello(Panama) EL NAZAreno y al Sonero Mayor **Ismael Rivera**, su propietario el gran Jonssy ,forma parte de ladelegacion de creyentes del nazareno y sus milagritos, que viajan cada ano en el mes de octubre a la procesion en panama, EL NAZA PUB tiene una amplia iconografia con cuadros de los salseros mayores y una modesta tarima llena de tambores y fotos dedicada a **Roberto Roena**..sitio obligado para pasar un buen rato en tiempo de salsa...

EL INFORME Y LAS FOTOS SON ENVIADOS CON FINES DIDACTICOS PARA TODOS LOS CIBER-SALSEROS DEL UNIVERSO POR EL DJ. ERRANTE GARY DOMINGUEZ DE CALI-COLOMBIA EN PUERTO RICO (garylantina@msn.com).

.ALL RIGHTS RESERVED. COPYRIGHTS KLAVELATINA.COM

